## CONTENTS

	Page
ALEXANDER FRANZ, The evolution and present trends of psychoanalysis	126
BACHEM, A., Tone height and tone chroma as two different pitch qualities	80
BARTLETT, SIR FREDERIC, Human tolerance limits	133
Bibliography of works and papers by G. Révész	408
BRUGMANS, H. J. F. W., Quelques réflexions épistémologoques sur le	
parallelisme	142
DUIJKER, H. C. J., Language and psychology	150
ERISMANN, TH., Das Bewusstsein und das Transzendenzproblem	164
GEMELLI, AGOSTINO, Le film comme méthode projective	190
GROOT, A. D. DE, Some preliminary remarks to a methodology of psycho-	
logical interpretation: I. on "falsification"	196
HERMANN, IMRE, Rapports spatiaux de quelques phénomènes psychiques	225
HORST, L. VAN DER, The effect of lesions of the brain on the "intel-	
ligence" of rats	247
JOHANSSON, GUNNAR, Configurations in the perception of velocity	25
KAFKA, GUSTAV, Géza Révész: Erinnerungen eines Jugendfreundes	121
	256
KATZ, DAVID and HERMANN SEICHTER, Graphological experiments with	
the scriptochronograph	279
KÖHLER, WOLFGANG, Psychology and evolution	288
MICHOTTE, A., A propos de la permanence phénoménale; faits et théories	298
ØYVIND SKARD, M. A., A comparison of human and animal learning in the	
Stone Multiple I-maze	
PIAGET, J., Une expérience sur la psychologie du hasard chez L'enfant:	200
le tirage au sort des couples	
PIERON, H., Quels sons les déterminants de la pregnance perceptive	337
Pos, H. J., Quelques réflexions sur le problème de l'origine du langage .	
Révész, Géza, Scientist and teacher	117
RUBIN, EDGAR, Visual figures apparently incompatible with geometry .	
SZEKELY, LAJOS, Knowledge and thinking	1
, Productive processes in learning and thinking	
TAKALA, MARTTI, A report on the Psychological Institute at Helsinki University	. 110
controlling	